

217 OSAKA

建築レクチュアシリーズ

2021-2022

大阪・梅田 グランフロント大阪
ナレッジキャピタル



2021年9月24日（金）PM 7:00～

大阪・梅田 グランフロント大阪 北館 4階ナレッジシアター

18:00 開場 19:00 開演 20:30 終了

入場 | 1,000円 定員 | 381名

ゲストスピーカー | 建築家

坂 茂

申込 | ウェブサイトより要申込 <https://217.aaf.ac>

※1 当日のご参加も若干名様まで可能としております。18時より先着順にて整理券を発行します。
※2 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

協賛

ACTUS Isamu inter.office A&A A-worker AEG okamura Cassina IXC. GAGGENAU KAWASHIMA SELKON CUCINA GRAPHISOFT. KOKUYO GROHE
SANEI Str009 DYFLEX metal app studio Demold DELTA use what Doko can do NABCO JOY OF OUTDOOR LIVING NICHIESU hansgrohe forbo REFORMING SYSTEMS MAZROC 三井化学産業株式会社 USM UNION WATANABE

217 OSAKA 2021-2022

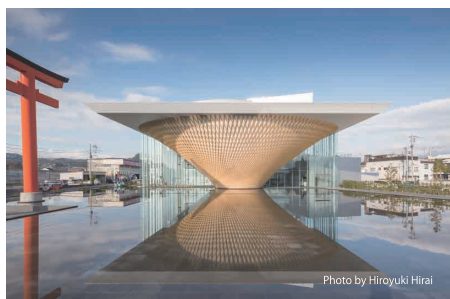
建築レクチュアシリーズ

2021年9月24日（金）PM7:00～

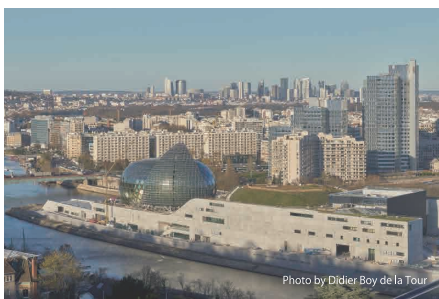
18:00開場 19:00開演 20:30終了

ゲストスピーカー | 建築家 坂 茂 Shigeru Ban

1957年東京生まれ。84年クーパー・ユニオン建築学部（ニューヨーク）を卒業。82-83年、磯崎新アトリエに勤務。85年、坂茂建築設計を設立。95年から国連難民高等弁務官事務所（UNHCR）コンサルタント、同時に災害支援活動団体 ボランタリー・アーキテクト・ネットワーク（VAN）設立。主な作品に、「ニコラス・G・ハイエク・センター」、「ボンビドー・センター・メス」、「大分県立美術館」などがある。これまでに、フランス建築アカデミーゴールドメダル（2004）、アーノルド・W・ブルーナー記念賞建築部門世界建築賞（2005）、日本建築学会賞作品部門（2009）、ミュンヘン工科大学名誉博士号（2009）、フランス国家功労勲章オフィシエ（2010）、オーギュスト・ベレ賞（2011）、芸術選奨文部科学大臣賞（2012）、フランス芸術文化勲章コマンドゥール（2014）、プリツカー建築賞（2014）、JIA 日本建築大賞（2015）、紫綬褒章（2017）、マザー・テレサ社会正義賞（2017）など数々の賞を受賞。現在、慶應義塾大学環境情報学部教授、京都芸術大学客員教授、東北大学災害科学国際研究所特任教授。



Mt Fuji World Heritage Centre, Shizuoka



La Seine Musicale



Christchurch Cardboard Cathedral

建築レクチュアシリーズ 217 とは？

大阪を拠点に活動を行う2人の建築家、芦澤竜一（あしざわりゅういち）氏と平沼孝啓（ひらぬまこうき）氏が1組のゲスト建築家をお呼びして、年に7回（2ヶ月に1度、午後7時から）開催する建築レクチュアシリーズ。建築家としての作家的な思想をお聞きしながら、作品づくりの手法や建築へのアプローチなどを探ります。

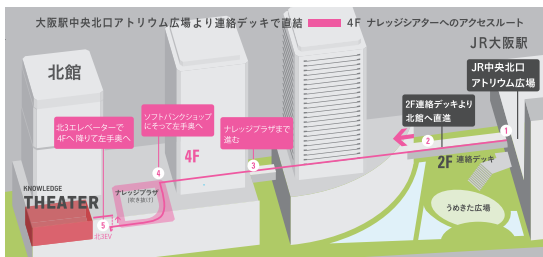


モデレーター 平沼孝啓 Kohki Hiranuma

建築家。1971年大阪生まれ。ロンドンのAAスクールで建築を学び、99年平沼孝啓建築研究所設立。主な作品に「東京大学くうかん実験棟」や「D&DEPARTMENT PROJECT」の作品などがある。主な受賞にイノベティブ・アーキテクチャ国際建築賞（伊）やウッド・アーキテクチャー・アワード（米）、日本建築学会教育賞など、国内外で多数の賞を受賞している。

モデレーター 芦澤竜一 Ryuichi Ashizawa

建築家。1971年神奈川県生まれ。94年早稲田大学卒業。94-00年安藤忠雄建築研究所勤務。01年芦澤竜一建築設計事務所設立。2015年より滋賀県立大学教授。主な受賞歴として、日本建築士会連合会賞、サステナブル住宅賞、JIA 環境建築賞、SDレビューSD賞、渡辺節賞、芦原義信賞、LEAF AWARD、ENERGY GLOBE AWARD、FuturArc Green Leadership Award など。



|会場（交通）のご案内|

グランフロント大阪 ナレジキャピタル・ナレジシアター
大阪市北区大深町 3-1 グランフロント大阪 北館 4 階 電話 06-6372-6434

※ JR「大阪駅」（アトリウム広場）より徒歩3分 地下鉄御堂筋線「梅田駅」より徒歩3分

【お問合せ】

特定非営利活動法人（NPO 法人）アートアンドアーキテクトフェスタ Eメール info@aaf.ac

|申込方法|
ウェブページより受付【要申込み】

<https://217.aaf.ac>

- ※ 申込の自動返信（件名）に記載している申込番号をご用意ください。受付番号（申込番号を記載している控え）のない方は、当日受付者となります。あらかじめご注意ください。
- ※ 事前申込は座席の確保をお約束するものではありません。
- ※ 当日のご参加も若干名様まで可能としております。
- ※ 18時より先着順にて整理券を発行します。
- ※ 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

