

217 OSAKA 2021-2022

建築レクチュアシリーズ

大阪・梅田 グランフロント大阪
ナレッジキャピタル

新型コロナウイルス感染拡大防止の為
本開催を中止いたします。



© 吉端正和

2021年5月14日（金）PM 7:00～

大阪・梅田 グランフロント大阪 北館 4階ナレッジシアター

18:00 開場 19:00 開演 20:30 終了

入場 | 1,000円 定員 | 381名

ゲストスピーカー | 建築家

青木淳

申込 | ウェブサイトより要申込 <https://217.aaf.ac>

※1 当日のご参加も若干名様まで可能としております。18時より先着順にて整理券を発行します。
※2 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

協賛



217

建築レクチュアシリーズ

OSAKA

2021-2022

2021年5月14日（金）PM7:00～

18:00開場 19:00開演 20:30終了

ゲストスピーカー | 建築家 青木淳 Jun Aoki

1956年横浜生まれ。東京大学修士課程建築学修了。1991年に青木淳建築計画事務所（2020年にASに改組）を設立。代表作に、「馬見原橋」、「潟博物館」、「青森県立美術館」（1999年建築学会作品賞）、「レイ・ヴィトン名古屋・栄」、「レイ・ヴィトン表参道」、「大宮前体育館」、「三次市民ホール きりり」、「京都市美術館（通称：京都市京セラ美術館）」（西澤徹夫との共作）、一連の住宅など。2005年、芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。主著に、『青木淳 JUN AOKI COMPLETE WORKS』シリーズ（2004年、2006年INAX出版、2016年LIXIL出版）、『原っぱと遊園地』（2004年王国社）、『建築文学傑作選』（2017年講談社、編者）、『フラジャイル・コンセプト』（2018年NTT出版）など。東京藝術大学建築科教授。京都市美術館（通称：京都市京セラ美術館）館長。



青森県立美術館



京都市美術館（通称：京都市京セラ美術館）



ルイ・ヴィトン御堂筋

建築レクチュアシリーズ 217 とは？

大阪を拠点に活動を行う2人の建築家、芦澤竜一（あしざわりゅういち）氏と平沼孝啓（ひらぬまこうぎ）氏が1組のゲスト建築家をお呼びして、年に7回（2ヶ月に1度、午後7時から）開催する建築レクチュアシリーズ。建築家としての作家的な思想をお聞きしながら、作品づくりの手法や建築へのアプローチなどを探ります。



2019.10.4 開催（ゲスト建築家 横文彦）会場の様子

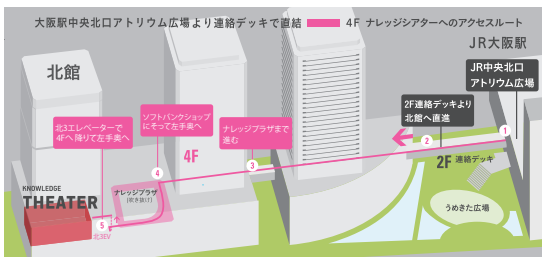
photo : Satoshi Shigeta

モデレーター 平沼孝啓 Kohki Hiranuma

建築家。1971年大阪生まれ。ロンドンのAAスクールで建築を学び、99年平沼孝啓建築研究所設立。主な作品に「東京大学くうかん実験棟」や「D&DEPARTMENT PROJECT」の作品などがある。主な受賞にイノベティブ・アーキテクチャ国際建築賞（伊）やウッド・アーキテクチャー・アワード（米）、日本建築学会教育賞など、国内外で多数の賞を受賞している。

モデレーター 芦澤竜一 Ryuichi Ashizawa

建築家。1971年神奈川県生まれ。94年早稲田大学卒業。94-00年安藤忠雄建築研究所勤務。01年芦澤竜一建築設計事務所設立。2015年より滋賀県立大学教授。主な受賞歴として、日本建築士会連合会賞、サステナブル住宅賞、JIA 環境建築賞、SDレビューSD賞、渡辺節賞、芦原義信賞、LEAF AWARD、ENERGY GLOBE AWARD、FuturArc Green Leadership Award など。



| 会場（交通）のご案内 |

グランフロント大阪 ナレッジキャピタル・ナレッジシアター
大阪市北区大深町 3-1 グランフロント大阪 北館 4階 電話 06-6372-6434

※ JR「大阪駅」（アトリウム広場）より徒歩3分 地下鉄御堂筋線「梅田駅」より徒歩3分

【お問合せ】

特定非営利活動法人(NPO 法人)アートアンドアーキテクトフェスタ Eメール info@aaf.ac

| 申込方法 |
ウェブページより受付【要申込み】

<https://217.aaf.ac>

- ※ 申込の自動返信（件名）に記載している申込番号をご用意ください。受付番号（申込番号を記載している控え）のない方は、当日受付者となります。あらかじめご注意ください。
- ※ 事前申込は座席の確保をお約束するものではありません。
- ※ 当日のご参加も若干名様まで可能としております。
- ※ 18時より先着順にて整理券を発行します。
- ※ 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

