

217 OSAKA 建築レクチュアシリーズ 2020-2021

大阪・梅田 グランフロント大阪
ナレッジキャピタル



© Yoshiaki Tsutsui

2020年7月10日（金）PM 7:00～

大阪・梅田 グランフロント大阪 北館 4階ナレッジシアター

ゲストスピーカー | 建築家

田根剛

18:00 開場 19:00 開演 20:30 終了

入場 | 1,000円 定員 | 381名

申込 | ウェブサイトより要申込 <https://217.aaf.ac>

※1 当日のご参加も若干名様まで可能としております。18時より先着順にて整理券を発行します。
※2 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

協賛



217

建築レクチュアシリーズ

OSAKA

2020-2021

2020年7月10日（金）PM7:00～

18:00開場 19:00開演 20:30終了

ゲストスピーカー | 建築家 田根剛 Tsuyoshi Tane

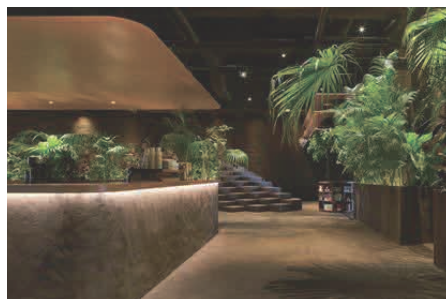
1979年東京生まれ。Atelier Tsuyoshi Tane Architects を設立、フランス・パリを拠点に活動。2006年にエストニア国立博物館の国際設計競技に優勝し、10年の歳月をかけて2016年秋に開館。また2012年の新国立競技場基本構想国際デザイン競技では『古墳スタジアム』がファイナリストに選ばれるなど国際的な注目を集める。場所の記憶から建築をつくる「Archaeology of the Future」をコンセプトに、現在ヨーロッパと日本を中心に世界各地で多数のプロジェクトが進行中。主な作品に『エストニア国立博物館』（2016年）、『Todoroki House in Valley』（2018年）、『とらやバリ店』（2015年）、『LIGHT is TIME』（2014年）など。フランス文化庁新進建築家賞、フランス国外建築賞グランプリ、ミース・ファン・デル・ローエ欧州賞2017ノミネート、第67回芸術選奨文部科学大臣新人賞、アーキテクト・オブ・ザ・イヤー2019など多数受賞。2012年よりコロンビア大学 GSAPP で教鞭をとる。



弘前れんが倉庫美術館



GYRE.FOOD



Yokohama Department Store

建築レクチュアシリーズ 217 とは？

大阪を拠点に活動を行う2人の建築家、芦澤竜一（あしざわりゅういち）氏と平沼孝啓（ひらぬまこうき）氏が1組のゲスト建築家をお呼びして、年に7回（2ヶ月に1度、午後7時から）開催する建築レクチュアシリーズ。建築家としての作家的な思想をお聞きしながら、作品づくりの手法や建築へのアプローチなどを探ります。

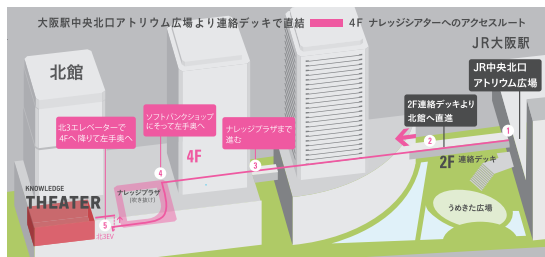


モデレーター 平沼孝啓 Kohki Hiranuma

建築家。1971年大阪生まれ。ロンドンのAAスクールで建築を学び、99年平沼孝啓建築研究所設立。主な作品に『東京大学くうかん実験棟』や『D&DEPARTMET PROJECT』の作品などがある。主な受賞にイノベティブ・アーキテクチャ国際建築賞（イタリア）やウッド・アーキテクチャー・アワード（アメリカ）など、国内外でも多数の賞を受賞している。

モデレーター 芦澤竜一 Ryuichi Ashizawa

建築家。1971年神奈川県生まれ。94年早稲田大学卒業。94-00年安藤忠雄建築研究所勤務。01年芦澤竜一建築設計事務所設立。2015年より滋賀県立大学教授。主な受賞歴として、日本建築士会連合会賞、サステナブル住宅賞、JIA 環境建築賞、SDレビューSD賞、渡辺節賞、芦原義信賞、LEAF AWARD、ENERGY GLOBE AWARD、FuturArc Green Leadership Award など。



|会場（交通）のご案内|

グランフロント大阪 ナレッジキャピタル・ナレッジシアター
大阪市北区大深町3-1 グランフロント大阪 北館4階 電話 06-6372-6434

※ JR「大阪駅」（アトリウム広場）より徒歩3分 地下鉄御堂筋線「梅田駅」より徒歩3分

【お問合せ】

特定非営利活動法人(NPO 法人)アートアンドアーキテクトフェスタ Eメール info@aaf.ac

|申込方法|
ウェブページより受付【要申込み】

<https://217.aaf.ac>

- ※ 申込の自動返信（件名）に記載している申込番号をご用意ください。受付番号（申込番号を記載している控え）のない方は、当日受付者となります。あらかじめご注意ください。
- ※ 事前申込は座席の確保をお約束するものではありません。
- ※ 当日のご参加も若干名様まで可能としております。
- ※ 18時より先着順にて整理券を発行します。
- ※ 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

