

217 OSAKA

建築レクチュアシリーズ

2026-2027

大阪・梅田 グランフロント大阪
ナレッジキャピタル



2026年11月13日（金）PM7:00～

大阪・梅田 グランフロント大阪 北館4階ナレッジシアター

ゲストスピーカー | 建築家

坂 茂

18:00 開場 19:00 開演 20:30 終了

入場 | 1,000円 定員 | 381名

申込 | ウェブサイトより要申込 <https://217.aaf.ac>

※1 当日のご参加も若干名様まで可能としております。18時より先着順にて整理券を発行します。
※2 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

協賛

WOTTEC

Isamu

inter.office

A-worker

okamura

Cassina
IXC.

karimoku

KAWASHIMA
SELKON

SANEI

Sika Japan

str009

KNOT
CORPORATION

hansgrohe

VECTORWORKS

USM

UNION

LIXIL

リリカラ

217 OSAKA 2026-2027

建築レクチュアシリーズ

2026年11月13日（金）PM7:00～

18:00開場 19:00開演 20:30終了

ゲストスピーカー | 建築家 坂 茂 Shigeru Ban

1957年東京生まれ。78-80年、南カリフォルニア建築大学 (SCI-Arc) 在学。84年クーパー・ユニオン建築学部 (NY) を卒業。82-83年磯崎新アトリエに勤務。85年坂茂建築設計を設立。東京、パリ、ニューヨークに事務所を構える。95年から国連難民高等弁務官事務所 (UNHCR) コンサルタント、同時にNPO法人ボランティア・アーキテクト・ネットワーク (VAN) を設立し、世界各地で災害支援活動を行う。2010年ハーバード大学 GSD 客員教授、コーネル大学客員教授。2001～08年、15～23年慶應義塾大学環境情報学部教授。代表作に、「紙の教会 神戸 (1995)」、「ハノーバー国際博覧会日本館 (2000)」、「ボンビドーセンター メス (2010)」、「紙のカテドラル (2013)」、「大分県立美術館 (2014)」、「静岡県富士山世界遺産センター (2017)」、「ラセーン・ミュージカル (2017)」、「スウォッチ・オメガ (2019)」、「禅坊 靖寧 (2022)」、「SIMOSE (2023)」、「豊田市博物館 (2024)」などがある。これまでに、日本建築学会賞作品部門 (2009)、フランス国家功労勲章オフィシエ (2010)、芸術選奨文部科学大臣賞 (2012)、フランス芸術文化勲章コマンドゥール (2014)、プリツカー建築賞 (2014)、JIA日本建築大賞 (2016)、紫綬褒章 (2017)、マザー・テレサ社会正義賞 (2017)、アストゥリアス皇太子賞 (2022)、高松宮殿下記念世界文化賞 建築部門 (2024) など受賞。日本芸術院会員、文化功労者に選出 (2025)。現在、芝浦工業大学特別招聘教授。



SIMOSE (Simose Art Museum + Simose Art Garden Villa)



豊田市博物館



BLUE OCEAN DOME

建築レクチュアシリーズ 217 とは？

大阪を拠点に活動を行う各開催のゲストモデレーターと平沼孝啓（ひらぬまこうき）が、1組のゲスト建築家をお呼びして、年に7回（2ヶ月に1度、午後7時から）開催する建築レクチュアシリーズ。建築家としての作家的な思考をお聞きしながら、作品づくりの手法や建築へのアプローチなどを探ります。



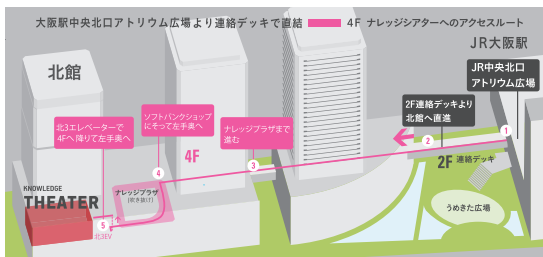
2025.4.4開催（ゲスト建築家 藤本壮介）会場の様子

モデレーター 平沼孝啓 Kohki Hiranuma

建築家。1971年大阪生まれ。ロンドンのAAスクールで建築を学び、99年平沼孝啓建築研究所設立。主な作品に「東京大学くうかん実験棟」や「D&DEPARTMENT PROJECT」の作品などがある。主な受賞にイノバイティブ・アーキテクチャ国際建築賞（伊）やウッド・アーキテクチャー・アワード（米）、日本建築学会教育賞など、国内外で多数の賞を受賞している。

ゲストモデレーター 木村吉成 Yoshinari Kimura

建築家。1973年和歌山県生まれ。96年大阪芸術大学卒業。狩野正建築研究所を経て、03年木村松本建築設計事務所を松本尚子と設立。20年より大阪芸術大学准教授、25年より北海道科学大学客員教授。主な受賞歴として、JIA 関西建築家新人賞、新建築吉岡賞、藤井厚二賞、JIA 新人賞など。



【会場（交通）のご案内】

グランフロント大阪 ナレッジキャピタル・ナレッジシアター
大阪市北区大深町 3-1 グランフロント大阪 北館 4階 電話 06-6372-6434

※ JR「大阪駅」（アトリウム広場）より徒歩3分 地下鉄御堂筋線「梅田駅」より徒歩3分

【お問合せ】

特定非営利活動法人 (NPO 法人) アートアンドアーキテクトフェスタ Eメール info@aaf.ac

【申込方法】
ウェブページより受付【要申込み】

<https://217.aaf.ac>

- ※ 申込の自動返信（件名）に記載している申込番号をご用意ください。受付番号（申込番号を記載している控え）のない方は、当日受付者となります。あらかじめご注意ください。
- ※ 事前申込は座席の確保をお約束するものではありません。
- ※ 当日のご参加も若干名様まで可能としております。
- ※ 18時より先着順にて整理券を発行します。
- ※ 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

共催
KNOWLEDGE
CAPITAL

後援
OSAKA CITY
不 大阪市

主催
AAF
Art & Architect Festa