

217 OSAKA 2019-2020

建築レクチュアシリーズ

大阪・梅田 グランフロント大阪
ナレッジキャピタル



© Luca Gabino

2019年4月5日 (金) PM 7:00 ~

大阪・梅田 グランフロント大阪 北館 4階ナレッジシアター

18:00 開場 19:00 開演 20:30 終了

入場 | 1,000円 定員 | 381名

ゲストスピーカー | 建築家

平田晃久

申込 | ウェブサイトより要申込 <http://217.aaf.ac>

※1 当日のご参加も若干名様まで可能としております。18時より先着順にて整理券を発行します。
※2 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

協賛

arflex ACTUS ADAL ARIAFINA Isamu inter.office A&A A-worker AUTODESK okamura Cassina IXC kitchenhouse CUCINA GRAPHISOFT KOKUYO KOHLER GROHE SAN-EI

sanwacompany ST009 DYFLEX NABCO NICHIESU REPUBLIC OF Fritz Hansen Hasegawa HIRATA TILE MAZROC maruni 三井化学産業株式会社 USM UNION リリカラ WATANABE

217

建築レクチュアシリーズ

OSAKA 2019-2020

2019年4月5日 (金) PM 7:00 ~

18:00 開場 19:00 開演 20:30 終了

ゲストスピーカー | 建築家 平田晃久 Akihisa Hirata

1971年大阪府に生まれる。1997年京都大学大学院工学研究科修了。伊東豊雄建築設計事務所勤務の後、2005年平田晃久建築設計事務所を設立。現在、京都大学教授。主な作品に「樹屋本店」(2006)、「sarugaku」(2008)、「Bloomberg Pavilion」(2011)、「kotoriku」(2014)、「太田市美術館・図書館」「Tree-ness House」(2017)等。第19回JIA新人賞(2008)、第13回ベネチアビエンナーレ国際建築展金獅子賞(2012、伊東豊雄・畠山直哉・他2名との共働受賞)、LANXESSカラーコンクリートアワード(2015)、村野藤吾賞(2018)、BCS賞(2018)等多数受賞。著書に『Discovering New』(TOTO出版)、『JA108 Akihisa HIRATA 平田晃久 2017→2003』(新建築社)等。また、バウハウス(ドイツ)、ハーバード大学(アメリカ合衆国)、Architecture Foundation(イギリス)等で講演。そのほか、東京、ロンドン、ベルギーなどで個展、MoMAにて「Japanese Constellation」展(2016)を合同で開催。ミラノサローネ、アートバーゼル等にも多数出展している。



太田市美術館・図書館



Overlap House



Tree-ness House

建築レクチュアシリーズ 217 とは？

大阪を拠点に活動を行う2人の建築家、芦澤竜一(あしざわりゅういち)氏と平沼孝啓(ひらぬまこうき)氏が1組のゲスト建築家をお呼びして、年に7回(2ヶ月に1度、午後7時から)開催する建築レクチュアシリーズ。建築家としての作家的な思想をお聞きしながら、作品づくりの手法や建築へのアプローチなどを探ります。



2018.4.20 開催 (ゲスト建築家 内田祥哉) 会場の様子

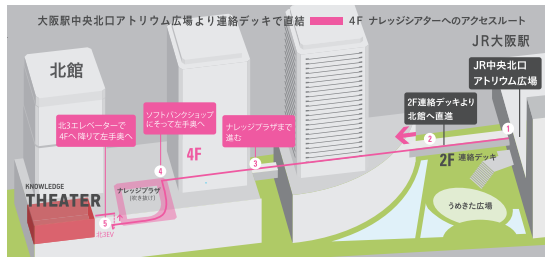
photo: Satoshi Shigeta

モデレーター 平沼孝啓 Kohki Hiranuma

建築家。1971年大阪生まれ。ロンドンのAAスクールで建築を学び、99年平沼孝啓建築研究所設立。主な作品に「東京大学うくかん実験棟」や「D&DEPARTMENT PROJECT」の作品などがある。主な受賞にイノバイティブ・アーキテクチャー国際建築賞(イタリア)やウッド・アーキテクチャー・アワード(アメリカ)など、国内外でも多数の賞を受賞している。

モデレーター 芦澤竜一 Ryuichi Ashizawa

建築家。1971年神奈川県生まれ。94年早稲田大学卒業。94-00年安藤忠雄建築研究所勤務。01年芦澤竜一建築設計事務所設立。2015年より滋賀県立大学教授。主な受賞歴として、日本建築士会連合会賞、サステナブル住宅賞、JIA環境建築賞、SDレビューSD賞、渡辺節賞、芦原義信賞、LEAF AWARD、ENERGY GLOBE AWARD、FuturArc Green Leadership Awardなど。



|会場(交通)のご案内|

グランフロント大阪 ナレッジキャピタル・ナレッジアター

大阪市北区大深町3-1 グランフロント大阪 北館4階 電話 06-6372-6434

※ JR「大塚駅」(アトリウム広場)より徒歩3分 地下鉄御堂筋線「梅田駅」より徒歩3分

【お問合せ】

特定非営利活動法人(NPO法人)アートアンドアーキテクトフェスタ Eメール info@aaf.ac

|申込方法|
ウェブページより受付【要申込み】

<http://217.aaf.ac>

- ※ 申込の自動返信(件名)に記載している申込番号をご用意ください。受付番号(申込番号を記載している控え)のない方は、当日受付者となります。あらかじめご注意ください。
- ※ 事前申込は座席の確保をお約束するものではありません。
- ※ 当日のご参加も若干名様まで可能としております。18時より先着順にて整理券を発行します。
- ※ 席に限りがあり、立見になる場合や入場をお断りする場合がございます。お早めにご来場ください。

